



Time Güzel Sanatlar Okulu
T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na
bağlı bir kurumdur.



TIME
GÜZEL SANATLAR



Time Güzel Sanatlar Okulu
İngiltere Royal Academy
okulunun Türkiye'de ki
Sınav Merkezidir.

Tarihçemiz



“

Kurumumuz 2011 yılında yoluna ilk adımını atmış ve grurula Ataşehir, Soyak, Altunizade, Ömerli şubelerimiz ile devam etmektedir. Müzik okullarının günümüzde açık pazara dönüşmesinin bireylere açtığı derin yarayı kapatmalıyız. Sanatın ancak konusunda deneyimli bir yöneticiyle başlayacağını bilerek yola ilk adım atık ve kurulduğumuz ilk yıl bunu kanıtladık. Özel okullara verdiğimiz sanat danışmanlığı desteği ile bir çok kuruma faydalı ve ortak çalışma becerisine sahip bir kurum olduk.

Konusunda deneyimli bir kişiden eğitim almak kişinin güvenini artırarak, hayata bakışını değiştireceğinden özellikle uzman bir kadro seçtik. Sanatın zamanı yoktur ilkesiyle, 7'den 70'e birçok yaş grubuna birebir eğitim vermeyi başardık ve başaracağız. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı bir kurum olarak ilgili branşlarda öğrencilerimizi Milli eğitim sertifika programından mezun etmekteyiz.

Ayrıca Royal Academy Okulunun Türkiye'de ki sınav merkezi olarak öğrencilerimize Dünya'nın her yerinde geçerli sertifikalarını sunmaktayız.

”



TIME GÜZEL SANATLAR

Okulumuzu Ayırtıran Özellikler Nelerdir?



“

Time Güzel Sanatlar'da alışagelmış, geleneksel yapının aksine; eğitimde yetenek aranmıyor. Doğru eğitim yaklaşımları ve öğrenim teknikleri ile herkesin müzik, tiyatro ve dans dalında kendini geliştirerek keyif alabileceği donanımına sahip olabileceğine inanıyoruz. Bu özel ve yenilikçi eğitim modelimiz, tüm branşları birbirine bağlayan ortak felsefeyi oluşturuyor. Eğitimci olarak görevimiz gerekli bilgi ve beceriyi çözümleyip, en rahat uygulama yollarını göstermek; öğrencinin görevi ise öğrenmek... Öğrencinin katılımcı olmasını, sorumluluk üstlenmesini, sorgulamasını ve kendi öğrenimine katkıda bulunmasını destekliyoruz. Çünkü sürekli öğretmene bağımlı bir öğrenim yaklaşımının, öğrencide başarma duygusu değil, hayal kırıklığı yaratacağını biliyoruz.

Herhangi bir konuda ortaya çıkan öğrenme isteksizliğinin, kurumun yetersizliği veya yetkin olmayan eğitimci kadrosundan kaynaklandığını düşünüyoruz. Bu olasılığı ortadan yok ederek eğitimin sağlıklı ilerlemesine olanak tanımak, luğunda, gururla çalmak için hazır oluyor. Kurumumuzda birinci önem sırasında yer alıyor.

Okulumuzda öğrencilerimiz için dinamik, etkileşimli ve eğlenceli bir öğrenme tabanı oluşturarak, öğretmenlerimizi eğiterek, yarattığımız pedagojik müzik metot kitaplarından yararlanarak, hedeflerimize ulaşmaktan gurur duyuyoruz.

Enstrüman çalabilmek, yeni bir donanımı kullanabilme becerisidir. Öğrenim, dil öğreniminde olduğu gibi tekrarlanarak gerçekleşir. Küçük bilgiler, zincirleme eklenerek bütüne ulaşır. Parçalar notaları okumadan ezbere öğretilmez; notalar ise parmak numaralarına kısıtlı kalarak öğrenilmez. Önemli olan sadece bir parçayı çalabilme becerisi değil, parçanın içerdiği bilgi ve becerileri yeni parçalarda bağımsız kullanabilmektir. Bu nedenle, bilgileri küçük adımlara bölerek, öğrencinin anlayacağı düzeyde uygulamalı olarak anlatıyoruz. Eğitimcilerimiz, öğrenciye bilgileri özümsemesi için ders sürecinde rehberlik ediyor. Öğrenimde sorumluluk ve uygulama ise öğrenciye aittir. Böylece gerekli donanımına sahip öğrenci, evde de öğrendiği parçaları kendi sorumluluğundadır.

”



TIME

GÜZEL SANATLAR

Hedefler, Kazanımlar



Eğitim Hedeflerimiz

- Öğretme yerine öğrenme merkezli olmak.
- Öğrencilerimizin eğitime aktif katılımını sağlayarak, sorumluluk almasına destek olmak.
- Öğrencilerimizin sorgulama ve çözümleme becerilerini geliştirmek.
- Öğrencilerimizin keşfetme, anlama, içselleştirme, yorumlama becerilerini hayal gücüyle desteklemek.
- Çoklu zekâyı destekleyecek öğrenme alışkanlıkları kazandırmak.
- Eğitimi, öğrencilerimizin yapısına uygun öğrenme modelleri ile programlamak.
- Analitik düşünce ve duygusal yapıyı birlikte önemsetmek.
- Müzik, tiyatro, dans aracılığıyla kendini ifade etme ve iletişim kurmayı öğretmek.
- Beyin-beden arasında senkronizasyon ve koordinasyon sağlamak.
- Uluslararası platformda başarılı öğrenciler yetiştirmek.
- Sanatçı olma yolunda sosyal sorumluluk bilincini geliştirmek.

Öğrencilerimizin Kazanımları

- Kişisel, sosyal ve akademik yaşamda başarı.
- Yaratıcı ve çözümsel düşünme yetisi.
- Analitik, sentez, değerlendirme becerileri.
- İletişim becerileri.
- Yoğun dinleme becerisi ve konsantrasyon artışı.
- Başarının yarattığı motivasyon.
- Gayretle zorlukları aşarak, yüksek özgüven kazanımı.
- Sabırlı olma ve disiplin anlayışı.
- Matematik ve yabancı dil öğrenimine destek.
- Sorumluluk duygusu.



TIME
GÜZEL SANATLAR



Müzik Eğitimi Neden Önemlidir?



“

Araştırmalar, müzik dinleme ve öğrenmenin, çocuklarda matematik ve dil becerilerini artırdığını, yaratıcı ve çözümsel düşünmeyi geliştirdiğini ve sosyal becerileri desteklediğini ortaya koyuyor. Az sayıda müzik dersine katılmış olmak bile, nöronlar arasındaki bağlantının gelişmesine katkıda bulunuyor. Müzik, kişilerin biçim, yapı ve kalıplar ile zaman ve sembollerini daha iyi anlamasına yardım ettiği gibi, onları daha iyi birer dinleyici de yapıyor. Müzik öğrenirken, beynin sadece sağ veya sol yarımküresi değil, tümü kullanılıyor. Müzik eğitimi sayesinde koordinasyon öğreniliyor, bellek ve odaklanma gelişiyor; ders çalışma konusunda disiplinli ve sabırlı olmak öğreniliyor.

“Müzik eğitimi, anadil öğrenimi olarak kabul ediyoruz.”

Enstrüman çalabilmek, yeni bir donanımı

kullanabilme becerisidir. Öğrenim, dil öğreniminde olduğu gibi tekrarlanarak gerçekleşir. Küçük bilgiler, zincirleme eklenerek bütüne ulaşır. Parçalar notaları okumadan ezbere öğretilmez; notalar ise parmak numaralarına kısıtlı kalarak öğrenilmez. Önemli olan sadece bir parçayı çalabilme becerisi değil, parçanın içerdiği bilgi ve becerileri yeni parçalarda da bağımsız kullanabilmektir. Bu nedenle, bilgileri küçük adımlara bölerek, öğrencinin anlayacağı düzeyde uygulamalı olarak anlatıyoruz.

Eğitmenlerimiz, öğrenciye bilgileri özümsemesi için ders sürecinde rehberlik ediyor. Öğrenimde sorumluluk ve uygulama ise öğrenciye aittir. Böylece gerekli donanımına sahip öğrenci, evde de öğrendiği parçaları kendi sorumluluğunda, gururla çalmak için hazır oluyor.

”



TIME
GÜZEL SANATLAR



Eğitim Metodlarımız



“*Öğrenim tecrübesini öğretmenlerimiz yaratır.*

Eğitimde, öğretmenin konumu ve üstlendiği sorumlulukları önemsiyor, değerli buluyoruz. Farklı disiplinlerinden gelen tüm eğitim kadromuzun kendi dalında bilimsel araştırmalar yapan, eğitim seminerlerine katılan, öğrenci ve veliyle iletişim kurabilen, pedagojik yaklaşımda uzman, çocukları ve mesleğini seven, saygı duyan, kişisel gelişime açık öğretmenler olmasına önem veriyoruz. Tüm eğitim kadromuzun, Time Guzel Sanatlar Merkezi eğitim ve öğrenim yaklaşımı ve hedeflerinde etkin, donanım sahibi olmasına özen gösteriyoruz. Yeterince donanımlı olmayan bir öğretmenin, öğrencinin müzik yaşamında sıkıntı yaratması kaçınılmaz olduğunun bilincindeyiz. Müzik eğitimi, bir usta-çırak ilişkisidir. Öğrencilerimizin sadece bir enstrüman

öğreniminden değil, yaşam boyu müzikle kuracağı ilişkiden kendimizi sorumlu hissediyoruz. Eğitim kadromuz, çalışmalarını sürekli eğitim programında, akademik yıl boyunca sürdürüyor.

TGS eğitim metodları

Kitaplarımız, öğrencinin küçük motor ve müzikal gelişimini destekleyecek donanımları içeriyor. Enstrüman eğitiminde yaygın kullanılan geleneksel kitapların her yaş grubunun farklı ihtiyaçlarına hizmet verecek yeterlilikte olmadığını gördük. Uzun yılların gözlemi sonucunda değişik yaş gruplarında uygun seviyeyi destekleyecek, hızlı biçimde yol almasını sağlayacak eğitim kitaplarımızı yarattık. Piyano, gitar, elektro gitar ve bateri metot kitaplarımız okulumuzda ve kurum dışında yaygın olarak kullanılıyor.

”



TIME
GÜZEL SANATLAR



Bireysel Enstrüman Dersleri



Bireysel enstrüman derslerimiz:

- Piyano
- Keman
- Çello
- Klasik gitar
- Bas gitar
- Elektro gitar
- Bateri
- Klarinet
- Flüt
- Pop vokal
- Şan

Bireysel enstrüman derslerimiz neleri kapsıyor:

- Velilerle öğrencinin hedef ve gelişimin görüşüldüğü, programa uyumlama toplantıları
- Bu hedefler doğrultusunda öğrenciye özgün eğitim programı ve müfredat sunulması
- BT Eğitim Metot Kitapları'nın kullanımı ve başarı sertifikası
- Bire bir 40 veya 55 dakikalık özel ders
- Web sitesinde veli ve öğrenciye ait kullanıcı hesabı
- Program akışı ile ilgili veli iletişimi

- Veli iletişimde paylaşılan haftalık ders yorumları ve değerlendirmesi
- Dönemlik gelişim raporu
- Öğrenci resitalleri View Page
- Performans fırsatları
- Workshop ve yarıyıl atölye çalışmalarına sınırsız katılım
- Kurum tarafından düzenlenen eğitim ve konser panellerine ücretsiz katılım
- Yurt dışı müzik ve sahne sanatları okumak isteyen öğrencilere eğitim danışmanlığı
- Yurt dışı üniversite başvurularında referans mektubu





TIME

GÜZEL SANATLAR



Gelişimi İzlemek

Eğitmen kadromuz, bölüm başkanlarımız, eğitim direktörümüz ve okul müdürümüz; yakın bir çalışma içinde öğrencilerin gelişimlerini izliyorlar. Öğrenci, veli ve eğitmen arasında haftalık, dönemlik raporlar da dahil olmak üzere iletişim sürekli olarak devam ediyor. Eğitim programımıza katılan öğrenci velileri, kayıt gerçekleştirildikten sonra ilk dönem eğitim koordinatörü ile toplanıyorlar. Toplantıda eğitim sürecinin içeriği, hedefleri, metodoloji ve uygulamalar anlatılıyor. Veli, enstrüman öğrenim tecrübesini kısmen uygulamalı olarak deneyimliyor. Eğitim koordinatörü evdeki müzik çalışmalarını ile ilgili aldığı bilgiler doğrultusunda öğrencinin müfredat akışı ve ihtiyaçlarını revize ediyor.

Danışmanlık

Her öğrenci, bölüm başkanı, müzik direktörü ve müzik okulu müdürüne dersleri, gelişimi, hatta üniversite veya kariyer planları ile ilgili olarak danışabiliyor. Müfredatta bulunan çok farklı düzeylerdeki bireysel eğitimler sayesinde, tüm bu yetkililer öğrencileri branşlarında daha

yakından tanıma fırsatı buluyor ve onlara yönlendirici önerilerde bulunabiliyorlar.

Başlangıç Programı

Bu ders, 40 dakika bireysel enstrüman, 45 dakika grup solfej ve müzik tarihi derslerini içeriyor. Enstrümanı yeni tanışan, yoğun müzik programımız için henüz yaşı küçük olan veya sınav değerlendirmesinden uzak, sadece müzik çalmanın keyfini yaşamak isteyen müzisyen adayları için öneriyoruz. 40 dakikalık programda olan öğrenciler London College of Music Sertifika programında yer almıyorlar.

Yoğun Program

55 dakika enstrüman, 45 dakika grup solfej, teori ve müzik tarihi dersleri ile sınav çalışmalarını içeriyor. Yoğun müzik programını, West London Üniversitesi çatısı altında, London College Of Music Sertifika Programı'nda uluslararası geçerli akreditasyon ile gelişimini uluslararası kriterlerde denetlemek ve raporlamak isteyen öğrencilerimize öneriyoruz. İngiltere, Kanada ve Amerika Üniversite başvurularında ayrıştırmacı katma değer





TIME

GÜZEL SANATLAR



“

ve burs olanağı arayışında olan öğrencilerimiz bu programı tercih edebilirler. LCM sertifika ve diploma programına katılım, Time Güzel Sanatlar'da en az bir eğitim yılı sonucunda eğitmen ve okul müdürünün değerlendirmesiyle gerçekleşiyor.

Grup Keman Suzuki Metodu

Bu grup dersimiz; keman çalmak veya çalmayı deneyimlemek isteyen öğrencilerimiz için oluşturuldu. Küçük yaş keman öğreniminde tüm dünyada en yaygın kullanılan Suzuki eğitim metodu, programda diğer enstrüman öğreniminde kullandığımız eğitim yaklaşımlarıyla aynı hedefleri paylaşıyor. Enstrüman öğreniminin yeni bir beceri olduğu; doğru yaklaşımla herkesin bu donanımına sahip olabileceği kabul ediliyor. Bir enstrüman çalma keyfini yaşamanız için yetenekli olmanız şart görülüyor. Öğrenim, dil öğreniminde olduğu şekilde tekrarlarla gerçekleşiyor.

POP ORKESTRASI

Piyano, elektro gitar, bas gitar, akustik/klasik gitar, bateri, klavye, perküsyon,

keman, çello, flüt gibi çalgıların birlikte çalışabilecekleri en az 4, en fazla 6 kişilik grubu kapsıyor. Folk, Latin, Pop gibi türlerde yerli ve yabancı örnekler seslendiriliyor. Repertuvar öğretmen rehberliğinde, öğrencilerin tercihleri doğrultusunda şekilleniyor. Çalışmalar, yıl sonu sahne performansı ile sonlanıyor.

ROCK ORKESTRALARI

Piyano, elektro gitar, bas gitar, akustik gitar, bateri, klavye, perküsyon çalgılarının birlikteliğini içeriyor. Grup çalışmasında öğrencilerimiz, rock müziğinin tüm alt türlerinde örnekler deneyimleyip, icra ediyorlar. Yıl sonu sahne performansını takip eden sürede, kayıt stüdyosunda parçalarını alıyor ve CD kaydı gerçekleştiriyorlar.

ODA ORKESTRALARI

Piyano, keman, çello, gitar, vokal öğrencilerimizden oluşturduğumuz oda orkestrası çalışmaları; eğitim yılı boyunca ayda 2 kez toplanıp, prova yapıyor. Çalışmalar, yıl sonu konser performansı ile sonlanıyor.

”



TIME

GÜZEL SANATLAR



“KLASİK GİTAR ORKESTRALARI

Küçük yaş gitar öğrencilerimizden oluşturduğumuz oda orkestrası çalışmaları; eğitim yılı boyunca her Cumartesi grup dersi olarak uygulanıyor. Çalışmalar, yıl sonu konser performansı ile sonlanıyor.

MİA (MÜZİĞE İLK ADIM)

MİA – Müziğe İlk Adım Grup Dersi (2.5 – 3.5 yaş) Müziğe ilk adım dersi, New York'ta Juilliard gibi dünyanın önde gelen müzik okullarının uyguladığı ve tercih ettiği, müziği hareketle birleştiren pedagojik bir eğitim programı olarak biliniyor. Çocuklara küçük yaştan başlayarak müzik sevgisini aşılamak, eğlendikleri keyifli bir ortam yaratarak müzikle ilk tanışmalarına olanak sağlamak programın amacını oluşturuyor. Derste kullanılan tekrarlar dikkatli dinleme, yoğunlaşma, komut alma gibi becerileri geliştirirken; öğrenciler, hayal gücünü kullanmayı öğreniyorlar. Müziğin temel kavramları olan ritm, ton, melodi, nota değerleri ve müzikal nüansları; kuramsal olarak değil, hareket ve oyunlarla aktarıyoruz. Ders akışında hareket ve müzik

birleşerek, bir bütünü yaratıyor. Ders akışında ünlü bestecilerin yaşam öyküleri ve müziklerini de işliyoruz. Derslerde öğrencilerin müziğe olan yatkınlıklarını gözlemliyor ve ileriye dönük öneriler yapıyoruz. Haftalık ders değerlendirmelerini, veli iletişiminde paylaşıyoruz. Dönem velilere yapılan bir sunum ve sertifika programı ile sonlanıyor. Programı tamamlayan öğrenciler, hazır oldukları gözlemlenirse, PİA – Piyanoya ilk adım programına devam edebiliyorlar. Kısa dönemli program, velilere yapılan sunum ve sertifika töreniyle sonlanıyor.

PİA (PİYANOYA İLK ADIM)

PİA – Piyanoya İlk Adım Grup Dersi (3.5 – 4.5 yaş)

Bu pedagojik piyanoya başlangıç dersini, bireysel enstrüman dersi için henüz hazır olmayan veya müziğe ilk adımda kendini grup içinde daha rahat hissedecek öğrenciler için öneriyoruz. Müzikle ilk tanışmalarını MİA dersinde gerçekleştirmiş küçük müzisyen adayları, TGS Eğitim kitaplarından, “Minik Parmaklar” piyano eğitim kitabı ile ilk parçalarını çalmaya başlıyorlar. Ders içeriğini kulak eğitimi, solfej, ritm eğitimi, şarkı söyleme ve



TIME

GÜZEL SANATLAR



“başlangıç parçaları oluşturuyor. Henüz okumayı öğrenmeyen bu yaş grubu öğrencileri; notaları okuyarak, anlayarak parçalarını çalışıyorlar. Sol anahtar ve fa anahtar ile tanışıyor, ilk dersten başlayarak sağ el ve sol el parçaları çalmaya başlıyorlar. Öğrenci, diğer öğrencileri dinlerken öğreniyor, sırasını bekliyor, grup arkadaşlarına karşı saygılı davranmayı öğreniyor. Müzik yapmanın ve dinlemenin kurallarıyla tanışıyor. Bu grup dersimiz, bir dönem müziğe ilk adım, MİA programına katılmış öğrencilerimizin bireysel enstrüman öğrenimine geçişini de kolaylaştırıyor. Eğitim, ders akışında bireysel ve grup öğrenimi olarak birlikte uygulanıyor. Derslerde öğrencilerin müziğe olan yatkınlıkları gözlemlenip, ileriye dönük enstrüman çalmakla ilgili öneriler yapılıyor. Haftalık ders değerlendirmeleri, veli iletişimde paylaşılıyor.

Kısa dönemli program, küçük bir grup dinletisi ve sertifika töreniyle sonlanıyor.

Bateri ve Perküsyon Ritm Grup Dersi

(6-9 yaş) Bu ritm ve perküsyon grup çalışmasını, bireysel ders için henüz yaşı küçük

olan veya enstrümanla ilk tanışmalarını grup çalışmasında tercih eden öğrencilerimiz için yarattık. Programın amacını, öğrencilerin kişisel, sosyal gelişimlerini grup çalışmasıyla desteklemek, müzikteki ritim anlayışını geliştirmek ve birlikte müzik yapmanın keyifli tecrübesini yaşatmak oluşturuyor. Farklı perküsyon enstrümanları ve küçük yaş bateri seti ile yapılan çalışmalarda, öğrencilerimiz farklı ritim çalgılarını öğrenme ve deneyimleme fırsatını buluyorlar. Müzikal becerilerin yanı sıra, konsantrasyon artırıcı alıştırmalar, dikkatli dinleme, uyum sağlama, grup içinde dayanışma ve saygı, öğrenilen sosyal beceriler arasında yer alıyor. Haftalık ders değerlendirmeleri, veli iletişimde paylaşılıyor. Kısa dönemli program, küçük bir grup dinletisi ve sertifika töreniyle sonlanıyor.

”



TIME GÜZEL SANATLAR

Yetişkinler İçin Müzik Dersleri



“

- Yoğun çalışma temposunda stresten uzaklaşmak, küçükken bıraktığınız müzik derslerine geri dönmek, yeni bir maceraya adım atmak veya kendinize bir hediye vermek istiyorsanız müzik öğrenimine başlayabilirsiniz.
- Piyano, flüt, klasik gitar, elektro gitar, bas gitar, bateri, vokal dersleri TGS ileri başlangıç metotlarının kullanımıyla hızlı bir öğrenim ve çalma fırsatı yaratıyor.
- Bireysel gerçekleşen derslerimizi, yetişkinlerin yoğun çalışma programına göre takvimlendiriyoruz. Enstrüman derslerini, kısa dönem veya ders bazında alma imkanı da sunuyoruz. Programa başlamak için özel bir yetenek veya müzik kulağı gerekmiyor. Dersler hafta içi öğle saatlerinde önceden alınan randevu ile gerçekleşiyor. Gelinmeyen derslerin, 24 saat öncesinden iptal edilmesi gerekiyor.
- Yoğun çalışma temposunda stresten uzaklaşmak, küçükken bıraktığınız müzik derslerine geri dönmek, yeni bir maceraya adım atmak veya kendinize bir hediye vermek istiyorsanız müzik öğrenimine başlayabilirsiniz.
- Piyano, flüt, klasik gitar, elektro gitar, bas gitar, bateri, vokal dersleri TGS ileri başlangıç metotlarının kullanımıyla hızlı bir öğrenim ve

çalma fırsatı yaratıyor.

- Bireysel gerçekleşen derslerimizi, yetişkinlerin yoğun çalışma programına göre takvimlendiriyoruz. Enstrüman derslerini, kısa dönem veya ders bazında alma imkanı da sunuyoruz. Programa başlamak için özel bir yetenek veya müzik kulağı gerekmiyor. Dersler hafta içi öğle saatlerinde önceden alınan randevu ile gerçekleşiyor. Gelinmeyen derslerin, 24 saat öncesinden iptal edilmesi gerekiyor.

İngilizce Müzikal Tiyatro Grubu

“Bu program; yeterli İngilizce altyapısı olan, şarkı söylemekten, dans etmekten ve oyunculuktan hoşlanan 7-9 ve 10-13 yaş grubuna hitap ediyor ve performans odaklı bir ders olma özelliğini taşıyor. İngilizce uygulanan ders içeriği; yaratıcılık ve hayal gücünü geliştiren drama oyunlarını, doğaçlama, beden, ses, oyunculuk eğitimi ve sene sonunda yapılacak müzikal performans kapsıyor. Bilinen veya özgün müzikaller çalışılarak eğitim dönemi sonunda profesyonel bir sahnede büyük bir performans sergileniyor. sunumlar da ki öncelik, çocukların sahne tecrübesinde kazanacağı özgüveni yaratmak ve keyif alabilecekleri bir ortam sunmaktan geçiyor. Bu hedefler doğrultusunda yaratılan kurgu

”



TIME

GÜZEL SANATLAR



“

yardımla çalışmalar, zevk alabilecekleri ve kendilerini geliştirebilecekleri bir etkinlik haline dönüşüyor. Peter Pan, Wizard of Oz, Wicked, Annie, Sound of Music, Camp Create, A Midsummer Night's Dream, Grease, Alice in Wonderland, Chicago, Cinderella sahnelenen eserler arasında yer alıyor.

İngilizce müzikal tiyatro bölümünde, London College of Music Sertifika programına katılma olanağı bulunuyor. Programa katılım, program eğitmeni ve okul müdürünün değerlendirmesi sonucunda gerçekleşiyor.

Club Dance, Yetişkinler için Dans Dersleri:

Neden hep çocuklar eğlensin? Dans etmeyi ve yüksek adrenalini seven yetişkin velilerimiz için yarattığımız kısa dönemli dans derslerinde Shakira, Lady Gaga, Madonna gibi dans ustalarının hareketlerini öğrenirken; aynı zamanda beden dili ile kendinizi ifade etmeyi keşfedebilirsiniz. Koordinasyon, müzikle senkronizasyon ve koreografi öğrenimi sizi sahne yıldızlarından biri gibi hissettirecek.

Programa katılmak için dans tecrübesi aramıyoruz. Dersler, hafta içi akşam saatlerinde yapılıyor. Bu ders için rahat hareket edebileceğiniz kıyafetleri öneriyoruz.

Popstar Dance (5-8 yaş ve 12-15 yaş)

Dünya platformundaki sahne sanatçılarının canlı performans ve video kliplerinde beğendiğimiz, hayran kaldığınız hareketlerini müzikleriyle birlikte öğrendiğiniz yüksek enerji gerektiren bir dans dersi sunuyoruz. Ders akışında Shakira, Lady Gaga, Madonna, PSY gibi güncel sanatçıların hareketlerini öğrenirken; Michael Jackson, Elvis Presley gibi geçmişteki dans ustalarını da keşfetme fırsatı sunuyoruz. Madonna bize Vogue pozunda durmayı, Lady Gaga Trash Jazz tarzında her şeyin geçerli olduğunu, Elvis kalçalarını savurmayı göstermişti. Şimdi sıra sizde... Bu sınıf yüksek adrenalin ve içinde dans ateşini taşıyanlar için ideal.

Kısa dönemli program, stüdyo dans performansı ve sertifika töreni ile sonlanıyor. Ders, İngilizce uygulanıyor.

”



TIME

GÜZEL SANATLAR



Dans Tiyatrosu (5-8 yaş ve 9-11 yaş)

Bu ders, dil kullanmadan kendini dans ile ifade etmeyi hedefliyor. Kullanılan jestler ve mimikler, hareketlerin anlatım dili oluyor. Bu derste öğrencilerimizin; “kendi bedenini tanımak”, “duyguları ve fikirleri bedenimizle iletmek”, “beden dilimizi etkin kullanmak” gibi kavramların farkındalığını keşfetmelerine olanak tanıyoruz. Beden dilinin etkin kullanma öğrenimi, ders ve günlük yaşamda özgüveni pekiştiriyor. Tiyatro ve dansı seven öğrenciler, her ikisini aynı derste deneyimleme fırsatını buluyorlar. Kısa dönemli program, stüdyo performansı ve sertifika töreni ile sonlanıyor. Ders, İngilizce uygulanıyor.

Konservatuar, Üniversite ve Güzel Sanatlara kısa dönemli hazırlık kursu:

İstanbul Üniversitesi-Mimar Sinan Üniversitesi-İstanbul Teknik Üniversitesi - Medeniyet Üniversitesi-Haliç Üniversitesi-Fatih Üniversitesi-Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi-Yıldız Teknik Üniversitesi-Marmara Üniversitesi -Bilgi Üniversitesi -Medipol

Üniversitesi

I. Dönem: 1 Temmuz- 15 Temmuz

II. Dönem: 20 Temmuz-3 Ağustos

III.Dönem: 10 Ağustos-24 Ağustos

Kurs süresi	:	2 hafta
Kurs günleri	:	Ptesi-Çarşamba-Cuma
Kurs saatleri	:	10.00-13.15/14.00-17.15
Toplam ders	:	24 ders
Ders süresi	:	40 dk

Toplam kurs bedeli: Time Güzel Sanatlar ile bağlantıya geçiniz.

Kurs sonunda elde edilecek kazanımlar:

- Solfej, duyuş çalışmaları
- Teori
- Müzikal anlayış
- Parça çalışması





TIME

GÜZEL SANATLAR



“Müzik eğitiminin akademik yaşama katkıları

New York'ta müzik ve sanat eğitimiyle desteklenmiş müfredat programında (LEAP) sadece başarılı öğrencilerin değil, belki daha da önemlisi her seviyeden öğrencinin okul notlarının yükseldiği saptandı. Müzik ayrıca matematik ve yabancı dil öğrenimine de destek veriyor.

Öğretmen sayı saymayı ve matematiğin temellerini öğretirken ritimden faydalanıyor. Yabancı dil öğreniminde ise, şarkılardan yararlanarak, dilin beyinde kalıcı olması sağlanıyor. Araştırmalar orta öğrenim öğrencileri arasında müzik ile ilgilenenlerin, müzik ile ilgilenmeyen öğrencilere göre daha yüksek not ortalamaları olduğunu gösteriyor.

New York Devlet Okulları Eğitim ve Profesyonel Gelişim Bölümü, Sanat ve Kültür Eğitimi İdaresi Direktörü Mary Jane Collett'e göre; iyi öğretilen ardışık bir müzik müfredatı sadece müzik öğretmekle kalmıyor, öğrenciye aynı zamanda dinleme, tepki verme, görme, dokunma ve hareket etme becerilerini de kazandırıyor.

Programın amacı nedir?

Programın amacını, eğitim kurumlarında müzik derslerini en üst eğitim standartlarına taşımaya

rehberlik ederek, müzik programını etkinleştirmek ve kurumun eğitim felsefesi doğrultusunda okul yaşamına entegre etmek olarak belirledik. Müfredat kapsamında uygulanan müzik derslerinin geliştirilip programa katılması, müzik faaliyetlerinin okul yaşamında etkinleştirilmesi, öğrencilerin aktif katılımının sağlanması ve müzik öğretmenlerinin eğitimi, başlıca konular arasında yer alıyor.

Başarılı bir müzik programı; öğrenimi zenginleştiriyor, yaratıcı düşüncüyü artırıyor, öğrencilerin toplumda başarıya ulaşmalarını destekliyor. Okulun müzik grupları, öğrenciler arasında dayanışmayı artırıyor ve okula ait olma duygusunu besliyor. Okullarına bağlılık hissi taşıyan öğrenciler, öğrenim sürecinde daha aktif katılımcı oluyor, özgüvenleri artıyor ve sonuç olarak eğitim tecrübelerini olumlu yöne taşıyarak başarılı oluyorlar.

Müzik programında yapılandırma adımları:

Okul yönetimiyle toplantı

Öncelikle okul yönetimiyle bir araya gelerek, okulun hedef ve ilkeleri doğrultusunda müzik programından beklentilerini saptıyoruz. Mevcut programı değerlendirerek, varılmak istenilen hedefler üzerinde konuşuyor, beyin fırtınası yapıyoruz.





TIME

GÜZEL SANATLAR



Müzik bölüm başkanı ve öğretmenlerle tanışma

Bölüm başkanı ve müzik öğretmenlerini tanıyor ve mesleki birikimleri hakkında bilgi topluyoruz. Yürürlükte olan müfredat, hedefler, içerik ve uygulama metotlarıyla ilgili konuşup, öğretmenlerin müzik programından beklentilerini öğreniyor, sınıf ortamında yaşadıkları sıkıntıları anlamaya çalışıyoruz.

Okul yönetimiyle değerlendirme ve uygulama planlanması

Elde edilen tüm verileri yönetime raporluyor, değerlendiriyor, ihtiyaçları listeliyor, okul içinde mevcut müzik grupları ve olası müzik toplulukları ile ilgili görüş ve önerilerde bulunuyoruz. Yeni yapılanma çerçevesinde çalışma takvimini belirliyoruz.

Öğretmen Eğitimi Sertifika Programı

Branş öğretmeni eğitiminde konu başlıkları:

- Müzik eğitiminde misyon, felsefe, vizyon ve sürecin anlatılması
- Müzik programında beklentiler, hedefler ve stratejinin saptanması

- Öğretme yerine öğrenme modellerinin uygulamalı örneklenmesi
- Analitik, görsel veya kinetik öğrenen öğrencilerle çalışma yöntemleri
- Farklılaştırılmış müzik eğitiminin önemi ve uygulama teknikleri
- Ölçme değerlendirme kriterlerinin uygulanması
- Programın öğrenci merkezli olması, öğrenci ilgisinin artırılması
- Ders programını geliştirme ve etkinleştirme
- Müzik grupların oluşturulması, yönetilmesi
- Konser, gösteri gibi müzik faaliyetlerinin programlanması, içerik yaratılması
- Uluslararası sınav sistemini tanıtılması, uygulamaya yönelik eğitim verilmesi
- Sertifika programının müfredat çalışması
- Sertifika programının teorik, teknik ve uygulama çalışmaları
- TGS Eğitim Yayınları'nın kullanımı ve uygulaması
- Başarı sertifika sınavı.

